

## Sélection des étalons 2018 à Glovelier



1. rang : **Edoras** 6.05 % +
2. rang : **Zunique d'Avril** 7.32%

super moderne et élégant. Leur ligne supérieure est droite et correcte. Ils ont des allures élastique et amples. Des allures que l'on souhaite surtout en dressage.

### Diversité des lignées

Comme l'année dernière, les juges ont prêté une attention particulière à la diversité des lignées. Aussi une tendance s'est manifestée à réduire certaines lignées. Des lignées que l'on attendait le moins ont dominé : Avec chacune quatre candidats sélectionnés pour le test en station, on trouve la lignée **E** qui durant plusieurs années a souffert du *scandale* de la CLF et la lignée **C** qui très longtemps a été menacée de disparaître. La lignée rare **P**, le puissante lignée **N** et la lignée **L** ont chacune deux représentants ayant obtenu leur ticket pour Avenches. Enfin avec chacune un représentant qui s'en ira à Avenches, la très appréciée lignée **H**, la lignée **V** et la lignée rare **Q**. Il semble que selon la sélection de cette année la lignée **H** est en recul. Mais cela est trompeur : Lorsqu'on examine les ascendances maternelles, la lignée **H** est très fortement représentée, en particulier la sous lignée Hendrix. Grâce à Hulax (le père de Hendrix).

### La lignée E sur la voie de *dépassement*.

Après avoir souffert de la récessive maladie héréditaire CLF, la lignée E était en danger et courait le risque de disparaître définitivement. Même si c'est peut être dû au hasard, c'est vraiment réjouissant de constater que 4 des 7 candidats inscrits de la lignée E ont été sélectionnés pour le test en station. Les cinq premiers du classement proviennent de la lignée **E** ou alors

cette dernière se trouve dans leur ascendance maternelle.

1. rang : **Edoras**, 6.05% de SE Ascendance : Eucario / Halvaro / Hybrid, Propriétaire : Pierre Koller, Bellelay
2. rang : **Zunique d'Avril**, 7.32% de SE Ascendance : Halipot / Euro / Havane, Propriétaire : Pierre Koller, Bellelay
3. rang : **Envol**, 9.08% de SE Ascendance : Ethan / Looping / Hendrix, Propriétaires : Alain & Jean-Martin Gigandet, Le Prédame
4. rang : **Norman**, 5.66% de SE Ascendance : Eucario / Harquis / Estafette, Propriétaire : Pierre Koller, Bellelay
5. rang : **Nesquik**, 16.21% de SE Ascendance : Never BW / Libéro / Edouard,

A Glovelier le temps était sec, calme et ensoleillé mais froid. 48 candidats provenant de 9 lignées étaient inscrits et en raison de ce nombre réduit (en dessous de 50) la sélection ne s'est déroulée que sur un seul jour. Les éleveurs d'étalons connus du Jura historique sont quand même venus avec plusieurs candidats. Par exemple : Pierre Koller et Chantal & Guy Juillard-Pape, qui en outre siègent au comité de la FSFM, ont amené 4 et 3 jeunes étalons.

A la fin de la journée les juges ont sélectionné 17 étalons pour le test en station. Ces jeunes étalons correspondent au type du cheval FM et au but d'élevage souhaités aujourd'hui par la FSFM. La plupart des étalons sont d'un type sport

Propriétaire : Pierre Koller, Bellelay Le quatrième candidat de la lignée **E** obtient le rang suivant :

**8. rang : Calipso**, 7.91% de SE Ascendance : **Ethan / Hulax / Judäa**,  
Propriétaire : Armand Froidevaud, Saignelégier

Les membres de la CICOFM suivants présentèrent des étalons. Ces étalons ne sont pas \* base », ni « facteur base », mais proviennent de lignées prometteuses ou ont des combinaisons d'ascendances intéressantes.

**6. rang : Colombo**, 13.57% de SE Ascendance : Calypso du Padoc / Don Fenaco / Nagano,

Propriétaires : Juillard-Pape Chantal & Guy, Damvant

**12. rang : Zorro**, 12.99% de SE Ascendance : Calypso du Padoc / Neptune-des-Champs / Calyptus,

Propriétaire : Marc Froidevaux, Saignelégier

**13. rang : Canto de Zälg**, 12.89% de SE Ascendance : Cookies / Lasting / Halicton,  
Propriétaire : Roland Kathriner, Römerswil LU

**15. rang : Nougat**, 16.02% de SE Ascendance : Nolo / Don Flamingo / Hendrix  
Propriétaires : Juillard-Pape Chantal & Guy, Damvant

Les étalons qui réussiront le test en station obtiendront un nom dont la première lettre correspondra à leur lignée respective. Quelques-uns garderont leur nom original et les autres obtiendront un autre nom. Les descendants de la lignée P obtiendront dorénavant un nom commençant par la lettre P, ceci afin d'éviter des confusions avec la lignée N (Noé). Cela concerne cette année les descendants de l'étalon Nolo.

Nous souhaitons à ces jeunes chevaux ainsi qu'à leurs propriétaires beaucoup de succès.

Un propriétaire a fait recours auprès du jury au sujet de la non sélection du candidat **Notis des Laves**, 16.60% de SE, Ascendance : Nolo/ Hermitage / Nocturne des Champs,  
Propriétaire : André Jeanbourquin, Le Bémont JU.

Malheureusement le recours fut rejeté et c'est bien dommage que les juges n'ont pas jugé bon d'informer publiquement les spectateurs des motifs du rejet. Ce candidat aurait aussi mérité son ticket pour Avenches. Cela aurait permis d'augmenter les chances qu'au moins un des descendants de la lignée P réussisse le test en station.

### Aucun espoir pour les chevaux bases

Une petite satisfaction tout de même :

Lors de cette édition presque la moitié des candidats sélectionnés ont en dessous de 12% de SE et encore, ils occupent aussi les quatre premiers rangs. Un petit triomphe ?

L'étalon facteur base (3.52% de SE) et deux autres porteurs d'espoir provenant de lignées créées « après 1950 » n'ont malheureusement pas obtenu leur sélection. Se sont :

**Naoki**, 8.98% de SE Ascendance :

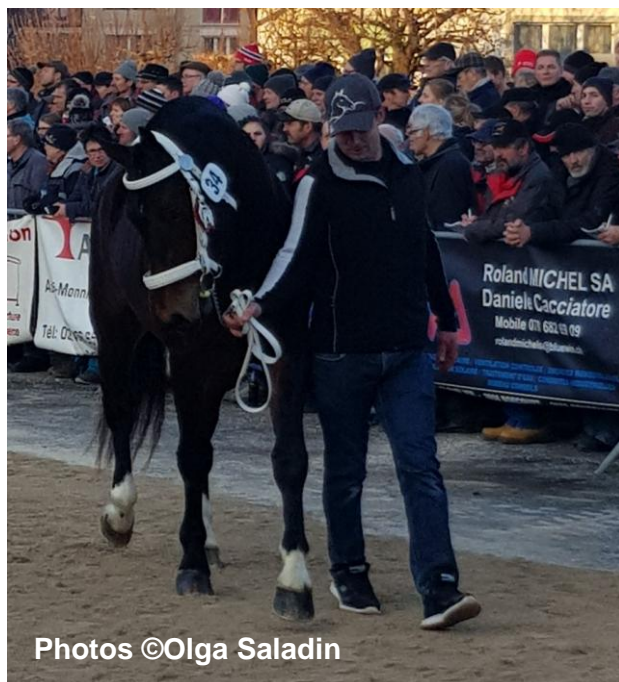
Noucky / Libéro / Estafette,

Propriétaires : Marc & Francis Waeber, Nuvilly

**Don Pastélo du Peupé**, 6.25% de SE,  
Ascendance : Don Flavio / Crépuscule / L'As de Cœur,

Propriétaires : Catherine & Denis

Boïchat, Le Noirmont



Photos ©Olga Saladin

3. Rang **Envol**, 9.08% SE /FB

**Hydalgo S.J.S.**, 3.52% de SE Ascendance : Helvetica / Ecu / Lorrado,  
Propriétaire : Francis Voiblet, Loveresse

« *Un jour sans fin ou le jour de la marmotte au Québec (en allemand) « Und täglich grüsst das Murmeltier* ». Un film comédie avec Bill Murray, qui joue un météorologue arrogant, égocentrique et prétentieux. Il est dans une boucle temporelle qui le condamne à revivre sans fin la même journée. Il ne peut seulement poursuivre sa vie que s'il change ».

Depuis plusieurs années il n'y a plus eu aucun cheval base approuvé et cela ne changera probablement pas de si tôt. La Fédération officielle FSFM prône continuellement que les chevaux bases sont les bienvenus et qu'ils ont également leur chance. Cependant, la réalité apparaît toute différente : les poulains ne sont pas correctement et honnêtement pointés. Comment peuvent-ils donc avoir une chance de devenir des candidats étalons ? Depuis la votation contre un apport de sang nouveau la situation a empiré. Elle est même devenue encore plus mauvaise et plus extrême.

Une question à la FSFM et à ses juges de race ! : Si tout de même des chevaux bases devaient une fois se présenter à la sélection de Glovelier, auriez-vous le courage, Messieurs les juges, d'apprécier ces chevaux différemment et de braver une éventuelle forte opposition en provenance de vos propres rangs ? Prendriez-vous le risque de sélectionner des étalons bases qui n'ont pas vraiment de défauts extérieurs graves ? Ou alors y renoncerez-vous complètement et ainsi vous continueriez de rester englués dans votre bulle à l'image du film de comédie « Un jour sans fin » avec Bill Murray?

Le « modèle de base » et le « modèle amélioré » avec ses spécialités et ses spécificités sont la même chose.

*Olga Saladin*

Traduction : Jean-Pierre Graber